

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Бийский педагогический колледж имени Дмитрия Ивановича Кузнецова»

УТВЕРЖДЕНА  
Учебно-методическим советом  
Протокол №3  
от 20 марта 2023 года

**Программа вступительных  
испытаний  
при приеме на обучение по специальности  
51.02.01 Народное художественное творчество  
*Вид: Хореографическое творчество***

Данная программа предназначена для поступающих в КГБПОУ «Бийский педагогический колледж имени Д.И. Кузнецова» для обучения по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество Вид: Хореографическое творчество» на базе основного общего образования.

Цель программы - ознакомить поступающих с требованиями программы, структурой и компонентами вступительного испытания, дать рекомендации по их выполнению.

Составители:

Уварова Е.С., преподаватель профессионального цикла КГБПОУ «Бийский педагогический колледж имени Д.И. Кузнецова»

Орлов А.В., преподаватель профессионального цикла КГБПОУ «Бийский педагогический колледж имени Д.И. Кузнецова»

## **ТРЕБОВАНИЯ И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ИСПЫТАНИЯ**

Вступительное испытание при приеме на обучение по специальности «Народное художественное творчество» проводится в соответствии с перечнем вступительных испытаний, утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации.

**Цель** вступительного испытания – определение наличия физических данных и психологических качеств, необходимых для освоения программы среднего профессионального образования по специальности Народное художественное творчество.

### **Задачи:**

- Определить наличие физической подготовленности поступающих.
- Выявить уровень готовности к обучению и мотивации к профессиональной деятельности;

Требования к уровню образованности абитуриентов выражаются в степени сформированности специальных компетенций. Вступительное испытание проводится в один этап:

Хореографический просмотр. Вступительное испытание проводится в специализированной аудитории, оснащенной аудиосистемой, зеркалами и станком. Допуск на вступительное испытание производится на основании паспорта. Посторонние лица на испытания не допускаются.

### **Содержание хореографического просмотра:**

1. Хореографические упражнения у станка на выявление физических, музыкальных возможностей абитуриента,
2. Исполнение танцевального номера:
  - техника исполнения
  - передача содержания танца
  - передача характера танца
  - выразительность пластики
  - музыкальность
3. Координация движений:
  - гармоничное сочетание движений корпуса, ног, головы
4. Владение чувством ритма:
  - повторение ритмических рисунков
5. Физические данные:
  - гибкость
  - танцевальный шаг
  - выворотность
  - прыжок
  - растяжка

## **Критерии оценивания**

Критерии оценки хореографического исполнения:

- Техника исполнения
- Передача содержания танца
- Передача характера танца
- Выразительность пластики
- Музыкальность
- Гармоничное сочетание движений корпуса, ног, головы
- Повторение ритмических рисунков
- Гибкость
- Танцевальный шаг
- Выворотность
- Прыжок
- Растяжка

**Критерии оценки хореографического просмотра складываются из следующих параметров**

Содержание просмотра	Требования	Макс. балл	Балл
Исполнение танцевального номера	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Техника исполнения</li> <li>• Передача содержания танца</li> <li>• Передача характера танца</li> <li>• Выразительность пластики</li> <li>• Музыкальность</li> </ul>	10 10 10 10 10	
Владение координацией движений	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гармоничное сочетание движений корпуса, ног, головы</li> </ul>	15	
Владение чувством ритма	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение ритмических рисунков</li> </ul>	10	
Физические данные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гибкость</li> <li>• Танцевальный шаг</li> <li>• Выворотность</li> <li>• Прыжок</li> <li>• Растяжка</li> </ul>	5 5 5 5 5	
	<b>Итоговая сумма баллов</b>	<b>100</b>	

**Результаты вступительных испытаний оцениваются по бальной системе:**

**100–81 балл – 5 «отлично»**

**80–61 балл – 4 «хорошо»**

**60–41 балл – 3 «удовлетворительно»**

**40 баллов и менее соответствуют оценке – 2 «неудовлетворительно»**

Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, необходимых для обучения по соответствующей образовательной программе.